



Četba MZ 2019/2020

Světová a česká literatura do 18. století (minimálně 2 tituly)

1. **Molière – Lakomec** (překlad S. Kadlec, Umění lidu)
2. **Karel IV. – Vita Caroli**
3. **William Shakespeare – Romeo a Julie** (překlad M. Hilský, Atlantis)
4. **William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy** (překlad M. Hilský, Atlantis)
5. **J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce**
6. **J. W. Goethe – Utrpení mladého Werthera** (překl. E. A. Saudek, Aurora)
7. **Denis Diderot – Jeptiška** (překlad Věra Smetanová, SNKL)

Světová a česká literatura 19. století (minimálně 3 tituly)

8. **Božena Němcová – Babička**
9. **A. Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin** (překl. O. Mašková, Svět sonetů)
10. **Karel Jaromír Erben – Kytice**
11. **Karel Hynek Mácha – Máj**
12. **Jan Neruda – Malostranské povídky**
13. **Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně**
14. **Alois Jirásek – Staré pověsti české**
15. **Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie**

16. **Karel Havlíček Borovský – Král Lávra**
17. **Victor Hugo – Bídníci** (překlad Marie Majerová, vydání pro mládež, SNDK)
18. **Jakub Arbes – Svatý Xaverius**
19. **J. K. Šlejhar – Kuře melancholik**
20. **Honoré de Balzac – Otec Goriot** (překlad Božena Zimová, Mladá fronta)
21. **Gustav Flaubert – Paní Bovaryová** (překlad Eva Musilová, Odeon)
22. **Nikolaj Vasilievič Gogol – Revizor** (překlad Zdeněk Mahler, Artur)
23. **Emily Brontëová – Na větrné hůrce** (přel. J. Fastrová, Mladá fronta)
24. **Jane Austenová – Pýcha a předsudek** (překlad Eva Kondrysová, Odeon)
25. **Oscar Wilde – Obraz Doryana Graye** (př. J. Z. Novák, Lidové nakl. Praha)
26. **E. A. Poe – Havran** (překlad V. Nezval, Dokořán)
27. **E. A. Poe – Jáma a kyvadlo** (překlad Josef Schwarz, Odeon)
28. **Charles Dickens – Oliver Twist** (překl. E. a E. Tilschovi, Academia)

Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 tituly)


29. **Antoine de Saint – Exupéry - Malý princ** (přek. Z.Stavinohová, Albatros)
30. **E. M. Remarque – Na západní frontě klid** (překl. I.Parkmanová, Ikar)
31. **E. M. Remarque – Tři kamarádi** (překlad Karel Houba, SNKL)
32. **Romaine Rolland – Petr a Lucie** (překl. J. Zaorálek, Melantrich)
33. **William Styron – Sophiina volba** (překl. R. Nenadál, Odeon)
34. **G. B. Shaw – Pygmalion** (překl. M. Lukeš, Artur)

35. Ernest Hemingway – **Stařec a moře** (překlad Šimon Pellar, Odeon)
36. Ernest Hemingway - **Komu zvoní hrana** (překl. Jiří Valja, Mladá fronta)
37. J. Steinbeck – **O myších a lidech** (V. Vondyš, Československý spisovatel)
38. A. Solženicyn – **Jeden den Ivana Děnisoviče** (S.Machonin, Lidové nakl.)
39. Artur Hailey – **Letiště** (překl. J. Vaněk, Riopress)
40. George Orwell – **1984** (překl. Gabriel Gössel, Argo)
41. George Orwell - **Farma zvířat** (překl. Petra Martínková, Argo)
42. Mario Puzo – **Kmotr** (překl. T. Korbař, Svoboda)
43. John Wyndham – **Den trifiků** (překlad Jaroslav Kořán, Mladá fronta)
44. **Deník Anny Frankové** (překl. G. Janouch, Melantrich)
45. F. S. Fitzgerald – **Velký Gatsby** (překlad Lubomír Dorůžka, Odeon)
46. J. R. R. Tolkien – **Hobit** (překl. František Vrba, Argo)
47. Ch. Bukowski – **Příběhy obyčejného šílenství** (Argo, 2006)
48. Christiane F. – **My děti ze stanice ZOO** (přel Z. Soukupová, Mladá fronta)
49. J. K. Rowlingová – **Harry Potter a kámen mudrců** (překl. V. Medek, Albatros)
50. Pär Lagerquist – **Trpaslík**
51. Albert Camus – **Cizinec**
52. Simon Mawer – **Skleněný pokoj** (nakl.Fleet,překl.Lukáš Novák,2012)

Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 titulů)

53. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka
54. Viktor Dyk - Krysař
55. Karel Čapek – Bílá nemoc
56. Karel Čapek - Válka s mlouky
57. Karel Čapek - R.U.R.
58. Karel Čapek - Povídky z druhé kapsy
59. Vladislav Vančura – Markéta Lazarová
60. Franz Kafka - Proměna
61. Josef Škvorecký - Zbabělci
62. Bohumil Hrabal – Postřižiny
63. Jaroslav Seifert – Maminka
64. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
65. Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky
66. Karel Poláček – Bylo nás pět
67. Radek John – Memento
68. Milan Kundera – Žert
69. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
70. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
71. Ota Pavel – Smrt krásných srnců

72. Jiří Wolker – Těžká hodina
73. Vladimír Páral – Katapult
74. Václav Havel – Zahradní slavnost
75. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Dobytí severního pólu
76. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
77. Kateřina Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
78. Anna Bolavá – Do tmy
79. Irena Dousková – Oněgin byl Rusák
80. Anna Cima – Probudím se na Šibuji


BEZPEČNOSTNĚ PRÁVNÍ
AKADEMIE, s.r.o., STŘEDNÍ ŠKOLA
17. listopadu 177, 542 34 Malé Svatoňovice
IČO: 271 21 313 ④ DIČ: CZ27121313
Tel.: 499 829 720 Mob.: 725 387 197

Podmínky

Poezie, próza a drama musí být v četbě zastoupeno minimálně dvěma díly. Od jednoho autora smí student vybrat maximálně dvě díla.

