



SEZNAM ČETBY MZ 2020/2021

Světová a česká literatura do 18. století (minimálně 2 tituly)

- 1. Sofoklés – Král Oidipús**
- 2. Molière – Lakomec (překlad S. Kadlec, Umění lidu)**
- 3. Jean de La Fontaine – Bajky**
- 4. Karel IV. – Vita Caroli**
- 5. William Shakespeare – Romeo a Julie (překlad M. Hilský, Atlantis)**
- 6. William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy (překlad M. Hilský, Atlantis)**
- 7. J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce**
- 8. J. W. Goethe – Utrpení mladého Werthera (překl. E. A. Saudek, Aurora)**
- 9. Denis Diderot – Jeptiška (překlad Věra Smetanová, SNKL)**

Světová a česká literatura 19. století (minimálně 3 tituly)

- 10. Božena Němcová – Babička**
- 11. A. Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin (překl. O. Mašková, Svět sonetů)**
- 12. Karel Jaromír Erben – Kytice**
- 13. Karel Hynek Mácha – Máj**
- 14. Jan Neruda – Malostranské povídky**
- 15. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně**



16. Alois Jirásek – Staré pověsti české
17. Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
18. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
19. Victor Hugo – Bídníci (překlad Marie Majerová, vydání pro mládež, SNDK)
20. Jakub Arbes – Svatý Xaverius
21. J. K. Šlejhar – Kuře melancholik
22. Honoré de Balzac – Otec Goriot (překlad Božena Zimová, Mladá fronta)
23. Gustav Flaubert – Paní Bovaryová (překlad Eva Musilová, Odeon)
24. Nikolaj Vasilievič Gogol – Revizor (překlad Zdeněk Mahler, Artur)
25. Emily Brontëová – Na větrné hůrce (přel. J. Fastrová, Mladá fronta)
26. Jane Austenová – Pýcha a předsudek (překlad Eva Kondrysová, Odeon)
27. Oscar Wilde – Obraz Doryana Graye (př. J. Z. Novák, Lidové nakl. Praha)
28. E. A. Poe – Havran (překlad V. Nezval, Dokořán)
29. E. A. Poe – Jáma a kyvadlo (překlad Josef Schwarz, Odeon)

Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 tituly)

30. Antoine de Saint – Exupéry - Malý princ (přek. Z.Stavinohová, Albatros)
31. Agatha Christie – Deset malých černoušků (překl. J. Z. Novák)
32. E. M. Remarque – Na západní frontě klid (překl. I.Parkmanová, Ikar)
33. E. M. Remarque – Tři kamarádi (překlad Karel Houba, SNKL)
34. Romaine Rolland – Petr a Lucie (překl. J. Zaorálek, Melantrich)
35. William Styron – Sophiina volba (překl. R. Nenadál, Odeon)



36. **G. B. Shaw – Pygmalion** (překl. M. Lukeš, Artur)
37. **Ernest Hemingway – Stařec a moře** (překlad Šimon Pellar, Odeon)
38. **Ernest Hemingway - Komu zvoní hrana** (překl. Jiří Valja, Mladá fronta)
39. **J. Steinbeck – O myších a lidech** (V. Vondráček, Československý spisovatel)
40. **A. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče** (S.Machonin, Lidové nakl.)
41. **Artur Hailey – Letiště** (překl. J. Vaněk, Riopress)
42. **George Orwell – 1984** (překl. Gabriel Gössel, Argo)
43. **George Orwell - Farma zvířat** (překl. Petra Martínková, Argo)
44. **Mario Puzo – Kmotr** (překl. T. Korbař, Svoboda)
45. **John Wyndham – Den trifiků** (překlad Jaroslav Kořán, Mladá fronta)
46. **Deník Anny Frankové** (překl. G. Janouch, Melantrich)
47. **F. S. Fitzgerald – Velký Gatsby** (překlad Lubomír Dorůžka, Odeon)
48. **J. R. R. Tolkien – Hobit** (překl. František Vrba, Argo)
49. **Ch. Bukowski – Příběhy obyčejného šílenství** (Argo, 2006)
50. **Christiane F. – My děti ze stanice ZOO** (přel Z. Soukupová, Mladá fronta)
51. **J. K. Rowlingová – Harry Potter a kámen mudrců** (překl. V. Medek, Albatros)
52. **Pär Lagerquist – Trpaslík** (St. nakl. krásné literatury, hudby a umění, 1964)
53. **Albert Camus – Cizinec**
54. **Simon Mawer – Skleněný pokoj** (nakl.Fleet,překl.Lukáš Novák,2012)



Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 titulů)

55. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka
56. Viktor Dyk - Krysař
57. Karel Čapek – Bílá nemoc
58. Karel Čapek - Válka s mloky
59. Karel Čapek - R.U.R.
60. Karel Čapek - Povídky z druhé kapsy
61. Vladislav Vančura – Markéta Lazarová
62. Franz Kafka - Proměna
63. Josef Škvorecký - Zbabělci
64. Bohumil Hrabal – Postřižiny
65. Jaroslav Seifert – Maminka
66. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
67. Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky
68. Karel Poláček – Bylo nás pět
69. Radek John – Memento
70. Milan Kundera – Žert
71. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
72. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
73. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
74. Jiří Wolker – Těžká hodina

Bezpečnostně právní akademie, s.r.o., střední škola

Středisko: Hloubětínská ulice 78/26, 198 00 Praha 9 - Hloubětín

tel. Sekretariát: 725 387 194, e-mail: paha@bp-akademie.cz

(D) IČO: (CZ) 27 12 13 13



75. Vladimír Páral – Katapult
76. Václav Havel – Zahradní slavnost
77. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Dobytí severního pólu
78. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
79. Kateřina Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
80. Anna Bolavá – Do tmy
81. Irena Dousková – Oněgin byl Rusák
82. Anna Cima – Probudím se na Šibuji

Podmínky

Poezie, próza a drama musí být v četbě zastoupeno minimálně dvěma díly. Od jednoho autora smí student vybrat maximálně dvě díla.